

# Anomia – concepto definido por Émile Durkheim

El concepto de **anomia** fue acuñado por el sociólogo francés Émile Durkheim y significa: ausencia o desintegración de las normas sociales. El concepto surgió con el objetivo de describir las patologías sociales de la sociedad occidental moderna, racionalista e individualista. El acelerado proceso de urbanización, la falta de solidaridad, las nuevas formas de organización de las relaciones sociales y la influencia de la economía en la vida de los individuos después de la Revolución Industrial son el objeto de estudio de Durkheim.

El tema central de las obras de este autor es la relación entre el individuo y la comunidad: ¿qué diferencia a un conjunto de individuos de una sociedad? ¿Cómo se construye el consenso? ¿Qué de las acciones individuales está determinada por la comunidad? Intentar responder a estas preguntas es el objetivo de muchas de sus obras como «*La división del trabajo social*» y «*El suicidio*».

La división del trabajo, en la forma que aparece en las sociedades complejas, promueve la diferenciación entre los individuos y rompe el modelo de solidaridad mecánica en las sociedades más simples. Esta división es un fenómeno social y se explica según la combinación del volumen, la densidad moral y material de la sociedad.

Durkheim desarrolla este argumento para presentar los aspectos positivos de la división del trabajo, como productora de solidaridad social. Sin embargo, hay otro resultado, que el autor considera negativo, el conjunto de reglas sin unidad, las relaciones desreguladas, la desintegración social y la debilidad de los vínculos que unen al individuo al grupo, la anomia.

Los contratos legitimados por el sistema legal no son suficientes para explicar qué diferencia a una sociedad de un conjunto de individuos. Expresan un consenso que no puede ser válido solo a través de la coacción, la violencia y la fuerza, ya que la solidaridad sería singularmente precaria. Pronto, «*¿Qué constituye el libre consentimiento?*»(DURKHEIM, 2010, pág. 401).

Para Durkheim, la libertad en sí misma es producto de la regulación: “*Lo que constituye la libertad es la subordinación de fuerzas externas a las fuerzas sociales.*”. (Ídem, pág. 406). Los hombres solo abandonan su estado de naturaleza, es decir, su estado salvaje “,creando otro mundo, del cual domina (la naturaleza), y ese mundo es la sociedad«(Ídem.). Así, Durkheim concluye que la fuerza de la sociedad, de la unión de los individuos mediante lazos de solidaridad, es lo que caracteriza al hombre fuera de su estado de naturaleza, lo que lo diferencia del animal.

En su trabajo «*El suicidio*»El autor realizó un denso estudio estadístico sobre las diferentes formas de suicidio, categorizándolas como suicidio egoísta, desinteresado y anómico. Este último era el que más le interesaba porque era el más frecuente en las sociedades modernas y tenía una fuerte correlación con los ciclos económicos y el número de divorcios. Lo que lo llevó a concluir que las reglas sociales más flexibles, en una sociedad competitiva, aumentaban la tasa de suicidios.

La organización de los hombres en una misma sociedad, regulada por las mismas leyes, es la que permite la mediación de los conflictos individuales y sociales: “*La única fuerza capaz de moderar el egoísmo individual es la del grupo; el único que puede servir de moderador del egoísmo de los grupos es el de otro grupo que los engloba*”(DURKHEIM, 2010, pág. 428).

El autor define la anomia como la ausencia de esta solidaridad, el desprecio por las reglas, tradiciones y

prácticas comunes.

## **El origen de la anomia**

En las sociedades modernas, hay un cambio relevante en el modo de producción. Este cambio hace que la sociedad sea más compleja, establece una nueva división social del trabajo, intensifica el proceso de urbanización y hace que la moral y las tradiciones pierdan su fuerza como factor de cohesión social.

Así, la sociedad debilita las estructuras que guían las acciones de los individuos. Esta «ausencia de reglas» crea un estado anómico en el que los sujetos ya no tienen a la sociedad como referencia y actúan de forma anómica en función de sus intereses.

La solidaridad mecánica del período preindustrial, basada en las tradiciones, da paso a la solidaridad orgánica, basada en la interdependencia entre los individuos.

## **Características del estado de anomia y patología social.**

Para Durkheim, la sociedad juega un papel moderador y disciplinario que normalmente se ejerce sobre los sujetos. Esta disciplina crea un entorno regulatorio y permite el desempeño de los sujetos dentro de esta sociedad.

En momentos de crisis y transformación social, este rol se suspende, creando un entorno sin reglas (anómico). Este estado de anomia se caracteriza por la falta de disciplina y reglas que guían a la sociedad.

La ausencia de reglas crea un estado de discordia entre los individuos y la comunidad, provocando la creación de expectativas irrealizables en la estructura social.

Así, como efecto, hay una falta de armonía entre los sujetos y la sociedad. Este estado puede provocar una serie de patologías sociales, incluido el suicidio, estudiado por Durkheim.

en tu trabajo *Suicidio (1897)*, Durkheim afirma que hay tres tipos fundamentales de suicidio:

**Suicidio egoísta:** cuando la persona se aísla del entorno social por no compartir los principios que lo rigen.

**Suicidio altruista:** ocurre cuando el individuo es absorbido por una causa y su vida comienza a representar un valor inferior al de la comunidad.

**Suicidio anómico** – Un efecto de las transformaciones sociales, coloca a los individuos al margen de la colectividad, desregulados y en desarmonía con la sociedad.

## **La teoría de la anomia social en criminología**

Los estudios formulados por Durkheim sirvieron de base para la aproximación entre derecho y sociología realizada por Robert Merton.

El sociólogo estadounidense buscó definir qué factores sociales serían relevantes e influirían en las tasas de criminalidad.

Merton formuló la teoría de la anomia en la que afirma, como Durkheim, que hay una desregulación de las normas sociales y, en efecto, los individuos cometen actos desviados.

Merton postula que la sociedad se desarrolla a través de la relación entre dos estructuras:

- **metas culturales**, todo lo que la sociedad valora (riqueza, poder, posición social, etc.)
- **procedimientos institucionales**, que tienen como objetivo

controlar y disciplinar las formas de vida (familia, escuela, hospitales, trabajo, etc.)

La anomia ocurre en sociedades donde estas dos estructuras están desequilibradas, inclinándose hacia una mayor relevancia de los objetivos culturales en relación con los valores institucionales.

Así, los individuos se perciben a sí mismos en desacuerdo con las normas sociales y practican comportamientos desviados.