

Zygmunt Bauman: biografía, obras y modernidad líquida

Zygmunt Bauman (1925-2017) fue un filósofo y sociólogo polaco y británico.

Nació el 19 de noviembre de 1925 en Poznan (Polonia) en una familia judía.

Huyeron a la Unión Soviética en 1939, ante la invasión nazi del país. Se alió con el ejército y participó en dos batallas. Después del final de la Segunda Guerra Mundial, sería un oficial en la división que lucharía contra los nacionalistas ucranianos.



Zygmunt Bauman criticó el ex

ceso de información y conexión que estamos experimentando actualmente.

Regresó a Polonia donde enseñó en la Universidad de Varsovia hasta que fue perseguido y expulsado del Partido Comunista. En este punto, Bauman comenzaba a distanciarse de las corrientes más ortodoxas del marxismo.

Debido a la censura de sus obras y la purga política que tuvo lugar en 1968, decide emigrar a Israel. Para ello, tuvo que renunciar a su nacionalidad polaca.

En Israel, enseña en la Universidad de Tel Aviv, donde encuentra resistencia debido a sus posiciones contra el sionismo. Bauman acusó a ciertos grupos de judíos de utilizar el Holocausto como justificación para cometer sus propios crímenes.

Sin muchas perspectivas, el sociólogo abandonó su tierra natal y partió rumbo a Inglaterra, luego de pasar por Canadá, Estados Unidos y Australia. A principios de la década de 1970 asumió el cargo de profesor titular en la Universidad de Leeds, cargo que ocupó durante al menos veinte años. Allí entró en contacto con el intelectual que inspiraría profundamente su pensamiento, el filósofo islandés Ji Caze.

Zygmunt Bauman (2015). Foto: andersphoto / Shutterstock.com

Obra

Sus libros están poblados de ideas sobre posibles conexiones sociales en la sociedad contemporánea, en esta era comúnmente conocida como posmodernidad. Los estudios sociológicos le permiten reflexionar sobre la angustia que reina en los sentimientos humanos, emoción que despierta la prisa por encontrar a la pareja perfecta, mantenida siempre como meta ideal, nunca como realidad concreta.

Así, las parejas buscan mantener relaciones abiertas, que les

brinden una puerta de salida a nuevos encuentros. La insatisfacción está, por tanto, constantemente presente en el ámbito de la afectividad humana. La gente quiere interactuar, busca experimentar afecto, pero no quiere comprometerse. Es lo que Bauman llama amor líquido, experimentado en un universo marcado por lazos fluidos, que no permanecen, no se aprietan, desobedeciendo la ley de la gravedad, es decir, la ingravidez. Esto provoca la famosa 'insoponible levedad del ser', defendida por el escritor checo Milan Kundera.

Bauman cree que las relaciones de pareja no pueden desenvolverse al margen del escenario social, de las reglas del juego establecidas por la sociedad global. Nada puede, según él, escapar a este complejo panorama, el fenómeno moderno conocido como globalización. Por cierto, este autor también es famoso por su aguda investigación sobre los vínculos entre la época moderna, el Holocausto y el consumo frenético de la era posmoderna.

Para el sociólogo, la fluidez de los vínculos, que marca la sociedad contemporánea, se inserta inevitablemente en las características mismas de la modernidad, discusión que está perfectamente retratada en las primeras obras del autor. Es imposible escapar a las consecuencias de la globalización, con sus vertiginosas olas de información y nuevas ideas. Todo sucede con una velocidad intensa, que también se refleja en las relaciones entre las personas.

Fue el autor del concepto *modernidad líquida* lo que expresa que vivimos tiempos de inestabilidad y volatilidad.

Modernidad neta

Para comprender el concepto de modernidad líquida, debemos recordar cuáles son las propiedades de los líquidos. Estos se caracterizan por la inestabilidad, la falta de cohesión y una forma definida.

La modernidad líquida, por tanto, se caracteriza por una sociedad y una época en la que todo es volátil y adaptable. Se contraponen a la década anterior, sólida modernidad, donde la sociedad era ordenada, cohesionada, estable y predecible.

Nada es fijo, estacionario o inalterado en la modernidad líquida. Es mutante e inestable o, en otras palabras, caótico. Todo puede ser adaptable, ya sea profesión, relaciones, religión, etc.

¿Qué habría causado este cambio? Bauman señala algunas razones:

- Las empresas son cada vez más poderosas, incluso más que los gobiernos. Las grandes transnacionales tienen el poder de cambiar las leyes, la economía, el medio ambiente, etc.
- La velocidad del cambio tecnológico cada vez más rápido con Internet.
- La migración de personas que se desplazan rápidamente, impactando abruptamente los lugares donde se asientan y generando impactos culturales y socioeconómicos.

Amor neto

Si todos los aspectos de nuestras vidas se han visto afectados por la sociedad y la tecnología de consumo, también lo han hecho las relaciones.

En la llamada sociedad sólida, el matrimonio normalmente duraba para siempre. Anclado en el ideal del amor romántico, se creó la creencia de que los seres humanos solo eran capaces de enamorarse una vez.

Sin embargo, con el advenimiento de las tecnologías, conectarse con las personas es muy fácil. Por otro lado, desconectarse de estas mismas personas es igual de fácil.

Así, las relaciones, en lugar de ser duraderas, se serializan y constituyen un cúmulo de experiencias. Lo que contaría es la cantidad y la satisfacción, como ocurre con los productos que consumimos.

Obras de Bauman

- Modernidad y Holocausto
- En busca de política
- Modernidad y ambivalencia
- Globalización: las consecuencias humanas
- modernidad neta
- amor neto
- miedo líquido
- Vida para el consumo
- Extraños en nuestra puerta

Frases de Bauman

- *«¿Cómo puedes luchar contra las probabilidades del destino solo, sin la ayuda de amigos fieles y devotos, sin un compañero de vida, listo para compartir los altibajos?»*
- *“La preocupación por la administración de la vida parece alejar al ser humano de la reflexión moral”.*
- *«Tres décadas de orgía de consumidores han resultado en un sentido de urgencia sin fin».*
- *“El fin de esta confianza engendra, por otro lado, un entorno en el que ‘nadie toma el control’, en el que los asuntos estatales y sus sujetos están en caída libre, y predecir con cierta certeza qué camino seguir, sin mencionar el control del curso de los acontecimientos, trasciende la capacidad humana individual y colectiva”.*
- *«La incapacidad para elegir entre atracción y repulsión, entre esperanzas y miedos, resulta en una incapacidad para actuar».*

- *«En la era de la información, la invisibilidad equivale a la muerte».*
- *«La vida es mucho más grande que la suma de sus momentos».*
- *“Locos son solo los significados no compartidos. La locura no es locura cuando se comparte ”.*
- *«Vivir entre una multitud de valores, normas y estilos de vida en competencia sin una garantía firme y creíble de que tenemos razón es peligroso y tiene un alto precio psicológico».*