

Ejercicios sobre sindicalismo: cuestiones

Lista de preguntas del examen de ingreso sobre sindicalismo en Brasil.

Leer artículo Unionismo.

Ejercicio 1: (UFSC 2010)

[...] Otávio – [...] Creo que estos tipos son graciosos, van en contra de la ley en muchas cosas. A la hora de pagar el aumento quieren apoyarse en la ley. Prepárate, Tião. En un par de semanas, estallará una fuerte huelga y verán si vale la pena o no. [...]

GUARNIEIRI, Gianfrancesco. No usan corbata negra. 19. ed. São Paulo: Civilização Brasileira, 2008. p. 25, Acto I.

Escrita en la década de 1950, la obra *Ellos no usan corbata negra* nos lleva a la reflexión sobre los movimientos sociales en Brasil.

Con base en el contexto socioeconómico en el que se escribió el trabajo de Guarnieri y en los movimientos sociales en Brasil, marque la (s) propuesta (s) **CORRECTO (S)**.

1) <input type="checkbox"/>	En la década de 1950, el sindicalismo brasileño enfrentó, con muchas huelgas, la inserción del país en el capitalismo internacional.
dos) <input type="checkbox"/>	La década de 1950 se caracterizó por un período de recesión económica. Las tasas de inflación excedieron el 100% mensual.
4) <input type="checkbox"/>	En Brasil, la organización sindical se inició en el siglo XX y fue alimentada, por un lado, por anarquistas utópicos y, por otro, por defensores del neoliberalismo económico.

8) <input type="checkbox"/>	Escenario de No usan corbata negra, las favelas se limitan principalmente a metrópolis regionales, como es el caso de Río de Janeiro y São Paulo.
dieciséis) <input type="checkbox"/>	Creada en la década de 1950, Companhia Vale do Rio Doce, una empresa de capital mixto, fue el escenario que llevó a los personajes de They Don't Wear Black Tie a iniciar una huelga por mejores condiciones laborales y salariales.
32) <input type="checkbox"/>	Se infiere del diálogo del personaje Otávio que una de las estrategias que utilizan los sindicatos es la huelga, como una forma de presionar a los patrones para lograr un determinado objetivo.
